

Управление общего образования администрации Ртищевского  
муниципального района Саратовской области

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1  
Г. РТИЩЕВО САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»  
(МОУ "СОШ № 1 г. Ртищево Саратовской области")  
Центр цифрового и гуманитарного профилей  
"Точка роста"**

Принята  
на заседании педагогического совета  
МОУ "СОШ № 1 г. Ртищево  
Саратовской области"  
Протокол № 1 от «28» августа 2024 г.

Утверждаю:  
Директор МОУ "СОШ № 1  
г. Ртищево Саратовской области"  
Н. А. Попова  
Приказ № 303 – о от "30" 08. 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
(физкультурно-спортивной направленности)  
«Юный шахматист»**

Возраст обучающихся  
9 – 13 лет  
Срок реализации 34 часа  
Автор-составитель:  
Педагог дополнительного образования  
Шефер Анастасия Алексеевна

г. Ртищево, 2024

**Содержание:**

**Титульный лист**

**1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»:**

|                                               |        |
|-----------------------------------------------|--------|
| 1.1. Пояснительная записка.....               | 3 - 6  |
| 1.2. Цель и задачи программы.....             | 6      |
| 1.3. Планируемые результаты.....              | 6 - 8  |
| 1.4. Содержание программы:                    |        |
| 1.4.1. Учебный план.....                      | 8 - 9  |
| 1.4.2. Содержание учебного плана.....         | 9 - 11 |
| 1.5. Формы аттестации и их периодичность..... | 11     |

**2. «Комплекс организационно-педагогических условий»:**

|                                                       |         |
|-------------------------------------------------------|---------|
| 2.1. Методическое обеспечение.....                    | 11 - 13 |
| 2.2. Условия реализации программы.....                | 13      |
| 2.3. Календарный учебный график (Приложение № 1)..... | 13      |
| 2.4. Оценочные материалы.....                         | 13      |
| 2.5. Список литературы.....                           | 13 - 14 |

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <b>Методический кейс.....</b> | <b>14</b> |
| <b>Приложение № 1.....</b>    | <b>14</b> |
| <b>Приложение № 2.....</b>    | <b>21</b> |

**1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»:**

**1.1 Пояснительная записка:**

Программа дополнительного образования «Юный шахматист» общего образования разработана в соответствии с положением о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах МОУ «СОШ № 1 г. Ртищево Саратовской области».

Программа «Юный шахматист», является долгосрочной программой, рассчитана на возраст обучающихся 9 - 14 лет. Срок реализации программы составляет 34 часа и проводится в очно - заочном режиме 1 раз в неделю по 40 минут с 3 группами детей не более 15 человек в одной группе.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

### ***Актуальность программы***

Известный советский педагог В.А.Сухомлинский писал: «Шахматы – превосходная школа последовательного логического мышления... Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память.

Она должна войти в жизнь школы, как один из элементов умственной культуры». Актуальность данной программы обусловлена тем, что в школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение шахмат позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа.

Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Родители, стремясь развить своих детей, больше обращают внимание на пользу, которую несут в себе занятия шахматами:

### **Логическое мышление и анализ**

Шахматы требуют от игрока планирования своих действий наперед: необходимо просчитать несколько вариантов развития событий и предугадывать действия противника. К тому же, ребенку просто необходимо не только запомнить, но и научиться применять огромное множество различных комбинаций, видоизменять их в зависимости от ситуации. Конечно же, все это развивает логическое мышление детей, учит их анализировать обстановку и принимать взвешенные решения на основе своих

наблюдений. Умение видеть не только детали, но и картину целиком – важный навык, который требует постоянного развития. Шахматы являются одним из тех видов умственной нагрузки, который наилучшим образом справляется с этим.

### **Память**

Чтобы преуспеть в шахматах, ребенку необходимо усвоить много информации, постоянно самосовершенствоваться. В начале занятий в секции на память ребенка приходится огромная нагрузка, которая дает своеобразный толчок его умственному развитию. Шахматы позволяют улучшить навыки запоминания и обработки информации, что ведет к более продуктивному восприятию знаний. Таким образом, занятия в данной секции положительно сказываются и на успеваемости ребенка в школе.

### **Концентрация и внимание**

Умение концентрироваться на игре, не отвлекаться на посторонние раздражители очень важно в шахматах. Если игрок не обладает достаточным вниманием, то ему сложно будет предугадать ходы противника, ведь в этой игре одно неверное действие может решить исход поединка. Поэтому, если ребенок с интересом занимается в шахматной секции, то он становится успешнее и в других сферах деятельности. Шахматы – идеальный способ борьбы с самой частой проблемой современных детей – отсутствием концентрации.

### **Целеустремленность**

И в детстве, и во взрослой жизни очень важную роль играет стремление добиваться поставленных целей. Пассивным, нецелеустремленным людям труднее добиться успеха в учебе или в карьере. Шахматы являются тем видом спорта, который учит не сдаваться, столкнувшись с трудностями, до последнего искать выход.

Логическое мышление, умение анализировать, целеустремленность и концентрация – залог высокой успеваемости ребенка в школе. Современные кружки и секции, зачастую, направлены на развитие лишь одного из этих навыков. Шахматы, в свою очередь, работают комплексно, позволяют разносторонне улучшать интеллект и характер ребенка. Помимо всего прочего, эта игра – прекрасный вид досуга, освоив который, ребенок сможет проводить время не только полезно, но и увлекательно.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Основным моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

**Особенность** программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся

выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

### *Педагогическая целенаправленность*

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Основным моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

## **1.2. Цель программы:**

- Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

## **Задачи программы:**

### **Обучающие:**

- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся;
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

**Воспитывающие:**

- воспитать чувство гордости за выполненную работу, бережное отношение к своему и чужому труду, умение доводить дело до конца;
- показать важность коллективной и индивидуальной работы;
- поддержать творческие порывы воспитанников, и умело направить их творческую деятельность.

**Развивающие:**

- развить творческие способности ребенка;
- развить память, научить работать по памяти;
- развить пространственное мышление;
- развить в ребенке потребность творить;
- развить самостоятельность и аккуратность в изделии.

Программа предусматривает включение учащихся в различные виды деятельности:

- познавательную, практическую и другие;
- поисковую, познавательную направленность и др.

**1.3.Планируемые результаты****Прогнозируемый результат:**

- овладение навыками игры в шахматы;
- интеллектуальное развитие участников кружка;
- результативное участие в соревнованиях различных уровней

**Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий игры;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности деятельности.

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Учащиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

## **В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания о мире шахмат;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

### ***Возраст детей и их психологические особенности***

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Возраст обучающихся - с 8 до 11 лет.

Продолжительность занятий – 1 час (по 40 минут)

Количество обучающихся группы – 15 человек.

#### ***Возрастные особенности младших школьников:***

Начальный период школьной жизни занимает возрастной диапазон от 7 до 10-11 лет (1-4 классы). В младшем школьном возрасте дети располагают значительными резервами развития. Их выявление и эффективное использование – одна из главных задач возрастной и педагогической психологии. С поступлением ребенка в школу под влиянием обучения начинается перестройка всех его сознательных процессов, приобретение ими качеств, свойственных взрослым людям, поскольку дети включаются в новые для них виды деятельности и систему межличностных отношений. Общими характеристиками всех познавательных процессов ребенка становятся их произвольность, продуктивность и устойчивость. Для того, чтобы умело использовать имеющиеся у ребенка резервы, необходимо как можно быстрее адаптировать детей к работе в школе и дома, научить их учиться, быть внимательным, усидчивым. К поступлению в школу у ребенка должен быть достаточно развит самоконтроль, трудовые умения и навыки, умение общаться с людьми, ролевое поведение. Младший школьный возраст является периодом интенсивного развития и качественного преобразования познавательных процессов: они начинают приобретать опосредствованный характер и становятся осознанными и произвольными. Ребенок постепенно овладевает своими психическими процессами, учится управлять восприятием, вниманием, памятью. С поступления ребёнка в школу устанавливается новая социальная ситуация развития. Центром социальной ситуации развития становится учитель. В младшем школьном возрасте учебная деятельность становится ведущей. Учебная деятельность – особая форма активности ученика, направленная на изменение самого себя как субъекта учения. Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление. Завершается наметившийся в дошкольном возрасте переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению. Школьное обучение строится таким образом, что словесно-логическое мышление получает преимущественное развитие. Если в первые два года обучения дети много работают с наглядными образцами, то в следующих классах объем таких занятий сокращается. Образное мышление все меньше и меньше оказывается необходимым в учебной деятельности. В конце младшего школьного возраста (и позже) проявляются индивидуальные различия: среди детей. Психологами выделяются группы "теоретиков" или

"мыслителей", которые легко решают учебные задачи в словесном плане, "практиков", которым нужна опора на наглядность и практические действия, и "художников" с ярким образным мышлением. У большинства детей наблюдается относительное равновесие между разными видами мышления. Важным условием для формирования теоретического мышления является формирование научных понятий. Теоретическое мышление позволяет ученику решать задачи, ориентируясь не на внешние, наглядные признаки и связи объектов, а на внутренние, существенные свойства и отношения. В начале младшего школьного возраста восприятие недостаточно дифференцировано. Из-за этого ребёнок "иногда путает похожие по написанию буквы и цифры (например, 9 и 6 или буквы Я и Р). Хотя он может целенаправленно рассматривать предметы и рисунки, им выделяются, так же, как и в дошкольном возрасте, наиболее яркие, "бросающиеся в глаза" свойства – в основном, цвет, форма и величина. Если для дошкольников было характерно анализирующее восприятие, то к концу младшего школьного возраста, при соответствующем обучении, появляется синтезирующее восприятие. Развивающийся интеллект создает возможность устанавливать связи между элементами воспринимаемого. Это легко прослеживается при описании детьми картины. Эти особенности необходимо учитывать при общении с ребёнком и его развитии. Возрастные стадии восприятия: 2-5 лет - стадия перечисления предметов на картине; 6-9 лет - описание картины; после 9 лет - интерпретация увиденного. Память в младшем школьном возрасте развивается в двух направлениях – произвольности и осмысленности. Дети непроизвольно запоминают учебный материал, вызывающий у них интерес, преподнесенный в игровой форме, связанный с яркими наглядными пособиями и т.д. Но, в отличие от дошкольников, они способны целенаправленно, произвольно запоминать материал, им не слишком интересный. С каждым годом все в большей мере обучение строится с опорой на произвольную память. Младшие школьники так же, как и дошкольники, обычно обладают хорошей механической памятью. Многие из них на протяжении всего обучения в начальной школе механически заучивают учебные тексты, что чаще всего приводит к значительным трудностям в средней школе, когда материал становится сложнее и больше по объему, а для решения учебных задач требуется не только умение воспроизвести материал. Совершенствование смысловой памяти в этом возрасте даст возможность освоить достаточно широкий круг мнемонических приемов, т.е. рациональных способов запоминания (деление текста на части, составление плана и др.). Именно в младшем школьном возрасте развивается внимание. Без сформированности этой психической функции процесс обучения невозможен. На уроке учитель привлекает внимание учеников к учебному материалу, удерживает его длительное время. Младший школьник может сосредоточено заниматься одним делом 10-20 минут. В 2 раза увеличивается объём внимания, повышается его устойчивость, переключение и распределение. Младший школьный возраст –

возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения со взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к ученику. Всё это решающим образом сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности. В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Характер младших школьников отличается некоторыми особенностями. Прежде всего они импульсивны – склонны незамедлительно действовать под влиянием непосредственных импульсов, побуждений, не подумав и не взвесив всех обстоятельств, по случайным поводам. Причина – потребность в активной внешней разрядке при возрастной слабости волевой регуляции поведения. Возрастной особенностью является и общая недостаточность воли: младший школьник ещё не обладает большим опытом длительной борьбы за намеченную цель, преодоления трудностей и препятствий. Он может опустить руки при неудаче, потерять веру в свои силы и возможности. Нередко наблюдается капризность, упрямство. Обычная причина их – недостатки семейного воспитания. Ребёнок привык к тому, что все его желания и требования удовлетворялись, он ни в чём не видел отказа. Капризность и упрямство – своеобразная форма протеста ребёнка против тех твёрдых требований, которые ему предъявляет школа, против необходимости жертвовать тем, что хочется, во имя того, что надо. Младшие школьники очень эмоциональны. Эмоциональность сказывается, во-первых, в том, что их психическая деятельность обычно окрашена эмоциями. Всё, что дети наблюдают, о чём думают, что делают, вызывает у них эмоционально окрашенное отношение. Во-вторых, младшие школьники не умеют сдерживать свои чувства, контролировать их внешнее проявление, они очень непосредственны и откровенны в выражении радости. Горе, печали, страха, удовольствия или неудовольствия. В-третьих, эмоциональность выражается в их большой эмоциональной неустойчивости, частой смене настроений, склонности к аффектам, кратковременным и бурным проявлениям радости, горя, гнева, страха. С годами всё больше развивается способность регулировать свои чувства, сдерживать их нежелательные проявления. Большие возможности предоставляет младший школьный возраст для воспитания коллективистских отношений. За несколько лет младший школьник накапливает при правильном воспитании важный для своего дальнейшего развития опыт коллективной деятельности – деятельности в коллективе и для коллектива. Воспитанию коллективизма помогает участие детей в общественных, коллективных делах. Именно здесь ребёнок приобретает основной опыт коллективной общественной деятельности.

#### 1.4. Содержание программы:

##### 1.4.1. Учебный план:

| №<br>п/п | Название раздела, темы                                        | Количество часов |        |          | Форма<br>(контроля)                        |
|----------|---------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|--------------------------------------------|
|          |                                                               | Всего            | Теория | Практика |                                            |
| 1        | Введение. Ознакомительное занятие.                            | 1                | 1      | -        | Беседа,<br>инструктаж.                     |
| 2        | <b>Раздел 1.</b> Шахматная доска.                             | 2                | 1      | 1        | наблюдение                                 |
| 3        | <b>Раздел 2.</b> Шахматные фигуры                             | 2                | 1      | 1        | наблюдение                                 |
| 4        | <b>Раздел 3.</b> Начальная расстановка фигур.                 | 2                | 1      | 1        | наблюдение                                 |
| 5        | <b>Раздел 4.</b> Вертикали и горизонталь                      | 2                | 1      | 1        | наблюдение                                 |
| 6        | <b>Раздел 5.</b> Диагонали                                    | 2                | 1      | 1        | Наблюдени<br>е,<br>проверочны<br>й диктант |
| 7        | <b>Раздел 6.</b> Цель шахматной партии                        | 6                | 3      | 3        | Наблюдени<br>е                             |
| 8        | <b>Раздел 7.</b> Игра всеми фигурами из начального положения. | 16               | 4      | 12       | Наблюдени<br>е                             |
| 7        | Итоговое занятие                                              | 1                | 1      | -        |                                            |
|          |                                                               | 34               | 14     | 20       |                                            |

##### 1.4.2. Содержание учебного плана:

###### Раздел 1. Шахматная доска

1. Удивительные приключения шахматной доски.  
Назначение и форма шахматной доски. Шахматный порядок.
2. Белые и черные поля, расположенные в шахматном порядке.

###### Раздел 2. Шахматные фигуры

1. Название фигур. Чёрные- армия темных фигур. Белые- армия светлых фигур.
2. Начальное положение всех фигур.
3. Нахождение ладьи среди других фигур.

### **Раздел 3. Вертикаль и горизонталь, диагональ**

1. Левая вертикаль. Расположение предметов на левой вертикали
2. Правая вертикаль. Расположение предметов на правой вертикали
3. Расположение предметов на верхней и нижней горизонтали.

Дидактические игры

### **Раздел 4. Цель шахматной партии.**

1. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.
2. Шах, мат, ничья, длинная и короткая рокировка и ее правила.
3. Шах или не шах.
4. Защита от шаха. Белый король должен защититься от шаха
5. Рокировка
6. Ход ладьи
7. Взятие ладьи

### **Раздел 5. Игра всеми фигурами из начального положения.**

1. Нахождение ладьи среди других фигур
2. Ход ладьи
3. Лабиринт
4. Слон
5. Ладья против слона
6. Ферзь
7. Ход ферзя
8. Взятие ферзя
9. Ферзь против ладьи
10. Ферзь против слона
11. Конь. Он на одной стоит ноге, а ходи только буквой Г.
12. Проверочный диктант
13. Шахматный турнир
14. Итоговое занятие

#### **1.5. Формы аттестации и их периодичность:**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, итоговый контроль.

*Входной контроль* - оценка начального уровня образовательных возможностей учащихся при поступлении в объединение, ранее не занимавшихся по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. Данный контроль проходят все поступившие в группу учащиеся, с целью выявления их уровня подготовки для дальнейшего распределения учащихся по уровневым подгруппам.

*Текущий контроль* - оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств учащихся, осуществляется на занятиях в течение всего курса программы.

*Итоговый контроль* - оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по завершению курса программы.

Используются различные виды контроля: устный, практический, наблюдение.

Наиболее распространенные формы контроля: опрос, контрольный просмотр, технический зачёт.

Критериями оценки результатов обучения служит освоение дополнительной общеобразовательной программы обучения, успешное участие в фестивалях и конкурсах, а также создание стабильного коллектива, заинтересованность учащихся в выбранном виде деятельности.

Работа с родителями имеет большое значение – это 50% успеха работы с детьми. Система родитель – педагог - ребенок и его увлечения – важный элемент в воспитании, как родителя, так и ребенка. Родительские собрания, мастер-классы, открытые занятия для родителей, личные индивидуальные беседы, привлечение к подготовке выставок, подготовка праздников – все это дает свои положительные результаты.

## **1. «Комплекс организационно-педагогических условий»:**

### **2.1. Методическое обеспечение:**

Инструктаж по технике безопасности при проведении работ проводится на каждом занятии.

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ темы занятия.

Формирование шахматного мышления у ребёнка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и продуктивный методы. Они применяются:

- при знакомстве с шахматными фигурами;
- при изучении шахматной доски;
- при обучении правилам игры;
- при реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах партии, где основным методом становится продуктивный. Для реализации на доске своего замысла, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и при

изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в случае, когда большую часть работы ребёнок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися.

На более поздних этапах обучения применяется творческий метод для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения применяется при разборе партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает обучение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Программа предусматривает различные **формы и методы работы:**

- теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний с использованием элементов игры, работа с учебной литературой;
- работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
- практические занятия в виде турниров.
- 

| Методы                       | Приемы                 |
|------------------------------|------------------------|
| Объяснительно-иллюстративные | Рассказ, показ, беседа |
| Репродуктивные               | Практические занятия   |

## 2.2. Условия реализации программы:

*Материально-техническое обеспечение программы:*

**На занятиях используются:**

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- шахматные часы;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 8 штук.

**Технические средства обучения:**

- ноутбук и проектор;
- шахматы.

## 2.3. Календарный учебный график (Приложение № 1)

### 2.4. Оценочные материалы:

Для оценки эффективности реализации программы разработаны:

- критерии освоения образовательной программы учащимся (Приложение № 2);
- отслеживание развитие детей в виде мониторинга: **в начале изучения курса программы и в конце курса.** Уровень освоения программы детей определяется по критериям (Приложение № 2)

**Итоговый отчет результативности** освоения программы проводится **еженедельнов выставки на сайте школы**, по которой оценивается работа педагога и детей, осуществленная в **течение изучения курса.** Отчет о выполненной работе проводится в форме участия в конкурсах и мероприятиях школы, города и области.

### 2.5. Список литературы

#### Учебно – методическая литература для учителя

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А.Горского – М.: Просвещение, 2011.

А.А. Тимофеев "Программа курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений", 2011.

Сборник программ внеурочной деятельности. 1-4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой – М.: «Вентана-Граф», 2012.

Костров В.В. Шахматный учебник для детей и родителей - СПб.: ИД «Литера», 2005.

Пожарский В.А. Шахматный учебник./ В.А. Пожарский.- М., 1996.

Тимофеев А.А. Межпредметные связи шахмат как учебного предмета в начальной школе// Шахматный всеобуч.-1996.-№ 3.

Тимофеев А.А. Общие подходы к концепции «Шахматы как учебный предмет» в начальной школе// Начальное образование.-2006.- № 4.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

Шахматы. Энциклопедический словарь. / М: Советская энциклопедия, 1990.

#### Для учеников:

Учебник И.Г. Сухин. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. / М.: П

## Методический кейс

### Приложение № 1

#### Календарный учебный график обучающихся

| № п/п                                        | Месяц    | Форма занятий              | Кол-во Часов | Тема занятий                                                                              | Место проведения | Форма контроля | Обратная связь                                                                                              |
|----------------------------------------------|----------|----------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Шахматная доска</b>             |          |                            |              |                                                                                           |                  |                |                                                                                                             |
| 1                                            | Сентябрь | Индивидуальная / групповая | 2            | Введение. Ознакомительное занятие. Назначение и форма шахматной доски. Шахматный порядок. | Кабинет №2       | Беседа         | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 2                                            | Сентябрь | Индивидуальная             | 1            | Белые и черные поля, расположенные в шахматном порядке                                    | Кабинет №2       | практическая   | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Раздел 2. Шахматные фигуры</b>            |          |                            |              |                                                                                           |                  |                |                                                                                                             |
| 3                                            | Сентябрь | индивидуальная/ групповая  | 2            | Название фигур. Чёрные - армия темных фигур. Белые- армия светлых фигур.                  | Кабинет №2       | практическая   | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Раздел 3. Начальная расстановка фигур</b> |          |                            |              |                                                                                           |                  |                |                                                                                                             |

|                                          |         |                              |   |                                                                                                                                             |            |              |                                                                                                             |
|------------------------------------------|---------|------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4                                        | Октябрь | индивидуальная/<br>групповая | 2 | Начальное<br>положение всех<br>фигур.                                                                                                       | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Раздел 4. Горизонталь и вертикаль</b> |         |                              |   |                                                                                                                                             |            |              |                                                                                                             |
| 5                                        | Октябрь | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Левая вертикаль<br>Расположение<br>предметов на<br>левой вертикали<br>Правая вертикаль.<br>Расположение<br>предметов на<br>правой вертикали | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 6                                        | октябрь | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Дидактические<br>игры.                                                                                                                      | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Раздел 5. Диагонали</b>               |         |                              |   |                                                                                                                                             |            |              |                                                                                                             |
| 7                                        | ноябрь  | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Большая черная<br>диагональ.<br>Расположение<br>предметов на<br>диагонали.                                                                  | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 8                                        | Ноябрь  | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Проверочный<br>диктант                                                                                                                      | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Раздел 6. Цель шахматной партии.</b>  |         |                              |   |                                                                                                                                             |            |              |                                                                                                             |

|                                                               |         |                              |   |                                                                         |            |              |                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------|---------|------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9                                                             | Ноябрь  | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Шах, мат, ничья,<br>длинная и<br>короткая<br>рокировка и ее<br>правила. | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 10                                                            | Декабрь | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Шах или не шах.                                                         | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 11                                                            | Декабрь | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Защита от шаха.<br>Белый король<br>должен<br>защититься от<br>шаха      | Кабинет №2 | Практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 12                                                            | Январь  | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Рокировка                                                               | Кабинет №2 | Практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 13                                                            | Январь  | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Ход ладьи                                                               | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 14                                                            | Январь  | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Взятие ладьи                                                            | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| <b>Раздел 7. Игра всеми фигурами из начального положения.</b> |         |                              |   |                                                                         |            |              |                                                                                                             |
| 15                                                            | Февраль | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Нахождение<br>ладьи среди<br>других фигур                               | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 16                                                            | февраль | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Ход ладьи                                                               | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 17                                                            | февраль | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Лабиринт                                                                | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |

|    |         |                              |   |                        |            |              |                                                                                                             |
|----|---------|------------------------------|---|------------------------|------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |         |                              |   |                        |            |              |                                                                                                             |
| 18 | февраль | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Слон                   | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 19 | март    | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Ладья против<br>слона  | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 20 | март    | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Ферзь                  | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 21 | март    | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Ход ферзя              | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 22 | март    | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Взятие ферзя           | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 23 | апрель  | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Ферзь против<br>ладьи  | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 24 | апрель  | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Ферзь против<br>слона  | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 25 | апрель  | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Конь                   | Кабинет №2 | Практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 26 | апрель  | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Ход коня               | Кабинет №2 | Практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 27 | Май     | индивидуальная/<br>групповая | 1 | Проверочный<br>диктант | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |

|                    |     |           |   |                  |            |              |                                                                                                             |
|--------------------|-----|-----------|---|------------------|------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 28                 | Май | Групповая | 2 | Шахматный турнир | Кабинет №2 | практическая | Электронная почта <a href="mailto:ksenya.tatarkova@mail.ru">ksenya.tatarkova@mail.ru</a><br>WhatsApp, Viber |
| 29                 | Май | Групповая | 1 | Итоговое занятие | Кабинет №2 |              |                                                                                                             |
| <b>Всего часов</b> |     | 34        |   |                  |            |              |                                                                                                             |

## Приложение № 2

### Критерии освоения образовательной программы учащимся

| №  | Ф.И учащегося | Творческие способности |                      | Терминология          |                      | Самостоятельное изготовление изделия |                      | Уровень               |                      |
|----|---------------|------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|--------------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|
|    |               | начало изучения курса  | конец изучения курса | начало изучения курса | конец изучения курса | начало изучения курса                | конец изучения курса | начало изучения курса | конец изучения курса |
| 1  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 2  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 3  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 4  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 5  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 6  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 7  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 8  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 9  |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 10 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 11 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 12 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 13 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 14 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
| 15 |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
|    |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
|    |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
|    |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |
|    |               |                        |                      |                       |                      |                                      |                      |                       |                      |

(«3»- низкий, «4»-средний, «5»-высокий)